

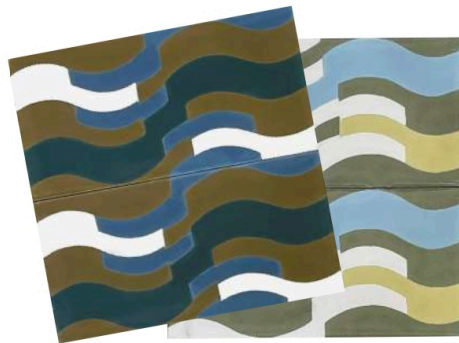
## NEWS

**ENTREZ DANS LA RONDE**

Les galets auréolant le tapis "Rocaille" tiennent la mesure. En laine, à partir de 1930 € en 150 x 220 cm, **MARGAUX KELLER COLLECTIONS**.

**TOTÉMIQUES**

Ni tout à fait la même, ni tout à fait une autre... les chaises "Portugal" affichent leur air de famille. Sculptées à la main dans du noyer massif, l. 38 x p. 47 x h. 91, 2 800 € l'une, **PROJECT 213A**.

**ONDES DE CHIC**

Avec leur motif de vagues, les carreaux "Nazare" – nom d'un célèbre spot de surf au Portugal – font vibrer sols et murs. En ciment, 30 x 15 cm, 166 € le m<sup>2</sup>,

**MAPOESIE X  
POPHAM DESIGN.**



## EXPOSITION

**WABI-SABI LAB, MANIFESTE DE L'IMPERFECTION**

Depuis 1996 et la création d'Atmosphère d'Ailleurs, Thierry Grundman (photo) sillonne le monde en quête d'objets, de mobilier, de textiles, portant tous une patine et une histoire caractéristiques de l'esthétique wabi-sabi – concept esthétique et spirituel célébrant l'imperfection des choses –, ADN de la maison. En 2004, l'insatiable chineur-cueilleur rachète le Domaine de Quincampoix, ancien site des Chasses royales de Versailles, où il établit son camp de base et showroom. Ouvert aux professionnels essentiellement, il y stocke ses milliers de trouvailles. Cette année, s'associant avec Daniel Rozensztroch – ex-directeur artistique de Merci –, il inaugure le premier Wabi-Sabi Lab, invitant une trentaine de participants à présenter des céramiques, peintures, sculptures, tapis, en harmonie avec la griffe d'Atmosphère d'Ailleurs, et donc parfaitement... imparfaits !

● Du 28 nov. au 2 décembre, Domaine de Quincampoix, rue de Roussigny, Les Molières (91). [wabisabilab.fr](http://wabisabilab.fr)



**1. Caméléon.** Entre les deux, son cœur balance ! Thierry Grundman et les tableaux "By Fire" (Atmosphère d'Ailleurs)

**2. Émaux de cendres**  
Série de contenants en céramique réalisés par Rémi Pigeyre.

Laure Melone; Theresa Marx; Anne-Emmanuelle Thion; Céline Saby; presse